

Projekt : Ako na divadlo

Meno: Linda Durkáčová

Škola: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, odbor: divadelný manažment, 2.r.Bc

REakcia na festival

V prvom rade chcem napísať, že som veľmi rada, že som sa mala možnosť zúčastniť projektu „Ako na divadlo“. Keďže som sa projektu zúčastnila prvýkrát, zo začiatku som mala obavy, čo ma bude čakať. Obavy časom pominuli a mňa čakal jeden príjemný týždeň v Nitre.

Oblíbenou časťou dňa boli pre mňa sedenia s lektormi, kedy každá dvojica účastníkov projektu rozoberala pridelené predstavenie a ostatní sme na to REagovali. Diskusie boli príjemné aj vďaka výbornému vedeniu Jána Šimka a Dáši Čiripovej.

Taktiež sa mi páčilo prepojenie diskusií s V4@Theatre Critics Residency lebo si myslím, že práve debaty so zahraničnými kritikmi, vymieňanie spoločných poznatkov dávajú festivalu Divadelná Nitra zmysel.

Čo sa týka dramaturgie programu, bola som príjemne prekvapená. Divadelné festivaly sú pre mňa prínosné, keď na nich objavím niečo nové, s čím som sa ešte nemala možnosť stretnúť. Na Divadelnej Nitre som sa prvýkrát stretla so žánrom lecture – performance, ktorý ma v predstavení Piesok v očiach od režiséra Rabiho Mroué veľmi sklamal. Naopak, z jeho ďalšieho predstavenia 33 otáčok za minútu a pár sekúnd som bola nadšená - a o tom to asi je. Mať možnosť porovnať.

Z môjho pohľadu prebehol festival organizačne bez väčších komplikácií. Čo sa týka starostlivosti o nás, ako účastníkov projektu Ako na divadlo, bola som nad mieru spokojná. Ubytovanie bolo príjemné, veľmi blízko od divadla, čo bolo vyhovujúce. Veľkým plusom v porovnaní s inými festivalmi, bolo zabezpečenie obedov. Začiatky predstavení boli výborne načasované, tak, aby sme mali primeraný čas na presuny a pauzy.

Ak by som z organizačného hľadiska mala niečo vytknúť, tak je to možno slabé využitie stanu, ktorý sa nachádzal pred divadlom. Určite zahralo rolu aj nepriaznivé počasie ale myslím si, že viac „afterkového programu“ by možno pomohlo v Nitre rozprúdiť pravú divadelnú atmosféru. V bare, v ktorom sme sa večer stretávali chýbala mnohým hudba t. j. koncert kapely alebo nejaký DJ.

V každom prípade ďakujem za možnosť, byť súčasťou tohto REskvelého projektu a dúfam, že budem mať takúto príležitosť aj na ďalší rok.