



**KREHKOSŤ
FRAGILITY**

DIVADELNÁ NITRA
 **23 – 28 SEPT**
Medzinárodného festivalu
International Theatre Festival **2022**

TLAČOVÁ SPRÁVA

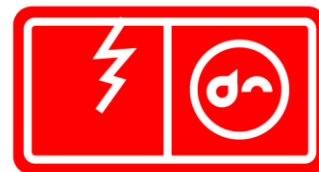
26. 9. 2022

**31. ročník Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra sa začal
s potleskom postojáčky**

**Slávnostnými príhovormi zástupcov hlavných organizátorov
a spoluorganizátorov sa začala písať ďalšia etapa Medzinárodného festivalu
Divadelná Nitra. Aj v týchto napätých časoch ocenili diváci vo Veľkej sále
Divadla Andreja Bagara v Nitre otváracie predstavenie Sad Sam Matúš
potleskom postojáčky.**

Slnko, ktoré v piatok zalialo Nitru, akoby chcelo symbolicky ukázať, že všetko ťažké sa raz skončí. Po dvoch ročníkoch poznačených pandemiou sa v ten deň začal 31. ročník Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra. Festivaloví návštevníci tradične zaplnili nielen divadelné sály, ale aj ulice mesta pod Zoborom.

Vo Veľkej sále Divadla Andreja Bagara v Nitre vládla slávnostná atmosféra. Riaditeľka festivalu **Darina Kárová** spolu s predsedom Nitrianskeho samosprávneho kraja **Milanom Belicom** a primátorom mesta Nitry **Marekom Hattasom** privítali vzácných hostí z domova, zástupcov kultúrnych organizácií, škôl, partnerov, donorov a médií, účastníkov vzdelávacích projektov, divadelných profesionálov zo zahraničia a dobrovoľníkov z minulých ročníkov festivalu. Za Divadlo Andreja Bagara sa hosťom prihovorila jeho nová dramaturgička **Martina Mašlárová**. V hľadisku sa na slávnostnom otvorení zúčastnili aj vzácní hostia a partneri zo zahraničia, napríklad veľvyslanec Chorvátskej republiky na Slovensku pán **Aleksandar Heina** či riaditeľ Goetheho inštitútu v Bratislave pán **Markus Huber**. Spoločne si potom pozreli otváracie predstavenie 31. ročníka festivalu –



dielo chorvátskeho choreografa, tanečníka, režiséra a performeru **Matiju Ferlina** **Sad Sam Matúš**. Predstavenie v chorvátsko-slovinsko-rakúsko-francúzskej koprodukcii uchvátilo divákov vo Veľkej sále DAB v Nitre spojením minimalistického obsadenia s monumentálnou hudbou J. S. Bacha – známymi Matúšovými pašiami a s excelentným svetelným dizajnom, ktorý sa v Nitre pripravoval od stredy. Matija Ferlin strávil na javisku v predstavení, ktoré nesie veľa autobiografických odkazov, takmer tri hodiny.

Diváci si na divadelných doskách doteraz pozreli predstavenie **Kým nastane ticho** v podaní súboru DAB v Nitre v réžii **Ivety Ditte Jurčovej**, do posledného miesta zaplnili aj hľadisko štúdia D4 na derniére hry **Don Juan sa vracia z vojny**, ktorú s bývalými absolventmi Súkromného konzervatória v Nitre naštudoval režisér **Peter Oravec**. V sobotu a v nedeľu si vychutnali aj ďalšie predstavenia z hlavného programu. V inscenácii **Timeout Burnout** exceloval tanečník **Lukáš Bobalik**, ktorý divákovi, sediacim priamo na javisku Veľkej sály DAB v Nitre, predviedol aj tenisové umenie. České dielo **Virtual Ritual** zaujalo zaplnené štúdio natoľko, že diskusia po predstavení trvala viac ako polhodinu. Poľský choreograf a tanečník **Paweł Sakowicz** potešil návštevníkov festivalu najprv v sobotu v Synagóge svojím dielom **Amando**, o deň neskôr predviedol inscenáciu **Jumpcore**. Nedeľňajšie predstavenie ukrajinského projektu **Kronika vojny, nenávisť a lásky** doplnilo doobedňajšiu diskusiu o vojnových hrôzach u nášho východného suseda. Česká inscenácia **PRIMA** predstavila divákovi zaujímavé spojenie profesionálnych tanečníkov a miestnych amatérov, ktorí sa od štvrtka pripravovali na svoj vklad do 31. ročníka festivalu pod vedením autora projektu a choreografa **Viktora Černického**. **Encyklopédia bolesti. I. diel: Zostane to medzi nami** priniesla do Nitry náročnú, no aktuálnu tému sexuálneho násillia v cirkevnom prostredí, ako aj populárneho herca **Gonzala Cunilla**, ktorého poznáme z kinohitu **Parfum: Príbeh vraha**.

Bohatý sprievodný program odštartovali aktivity projektu **Darujem ti tulipán**. Jeho integračný workshop opäť spojil zrakovo znevýhodnené a vidiace deti, dokonca aj za bicími nástrojmi. Súčasťou tohto programu bola **Pocťa Thierryemu Ebamovi** skupiny **Jamadan**. Bubnovačkou všetci prítomní vzdali hold známemu slovenskému hudobníkovi afrického pôvodu, ktorý bol veľkým podporovateľom projektu, no, žiaľ,



vlani zomrel. Pozornosť okoloidúcich na Svätoplukovom námestí púta aj tento rok integračný **Black Box**, v ktorom môžu návštevníci zažiť prostredie nevidiacich. Priestor pred Divadlom Andreja Bagara zaplnil počas prvého jesenného dňa projekt **Balaton 1982**, dovolenková šou odohrávajúca sa pri legendárnom maďarskom jazere.

Kupecká ulica dostala na prvý deň festivalu Divadelná Nitra prívlastok **KníhKupecká**. Zišlo sa tu množstvo milovníkov kníh, ktorí si mohli kúpiť knihy a započúvať sa do hudby obľúbenej kapely **Dis Is Markéta**. V dramatizovaných prednesoch sa predstavili žiaci **ZUŠ Jozefa Rosinského v Nitre** a najmenší návštevníci sa priučili, ako cítiť príbehy v knižných dielňach s **Janou Michalovou**. Spisovateľ a divadelný dramaturg **Daniel Majling**, ktorý pôsobil v Divadle Andreja Bagara v Nitre a dnes pôsobí v činohre Slovenského národného divadla, tu predstavil svoju pripravovanú knihu.

Najmenší diváci si počas víkendu užili špecializovanú sekciu sprievodného programu **Festival deťom**. V sobotu sa na Svätoplukovom námestí predstavili **Divadlo Na hojdačke**, **Divadlo Veteš**, **Divadlo Tuš** a program **Jobusovky Braňa Jobusa**. Programová sekcia **Divadlo mladých** priniesla do nitrianskej synagógy divadelné súbory **Súkromného konzervatória D. Kardoša** z Topoľčian a **ZUŠ Vráble**.

O hudobnú produkciu sa počas prvého víkendového dňa postarali speváčky **Zuzana Mikulcová** a **Katarzia**, ktorá svojím koncertom otvorila **Nitriansku bielu noc**. Počas nej boli návštevníkom sprístupnené nové nitrianske kreatívne centrá (**bod.K7**, **Domof Creativity** a **Kreatívne centrum Nitra**) a známa **Vila Kollmannovcov**. Z ulíc sa Nitrianska biela noc presunula do synagógy, kde pokračovala predstavením **Amando** poľského choreografa a tanečníka **Pawla Sakowicza**, a ukončila ju vernisáž výstavy plagátov ukrajinského grafika žijúceho na Slovensku **Mykolu Kovalenka**, ktorý sa rozhodol každý deň vojny vo svojej vlasti zverejniť jeden plagát odkazujúci na hrôzy bojov.



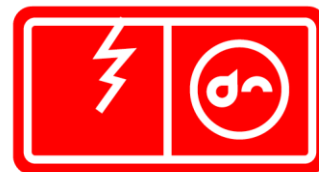
Téma Ukrajiny sa niesla aj tretím dňom Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra – v synagóge zazneli v diskusii nazvanej **Svedectvá**, ktorú moderovala **Lucia Štasselová**, výpovede autentických svedkov vojny **Viery Dubačovej** a **Michala Fuliera**. Obaja sa podieľali na vzniku dokumentárneho filmu **Tí, ktorí zostali**. Priestor synagógy magicky znásobil výpovede súčasných umeleckých diel, odkazujúc na osudy ľudí prenasledovaných nacizmom. Na veselšiu nôtu pred záverom víkendu zahrála kapela **Vrbovskí víťazi**, ktorá svoj koncert pre zhoršené počasie presunula do bodu.K7.

Tridsiaty prvý ročník Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra trvá do stredy 28. 9. 2022. V hlavnom programe ponúka **15 inscenácií súborov z 10 krajín** vrátane Slovenska a takmer **40 podujatí** sprievodného programu. Súčasťou festivalu sú aj diskusie s tvorcami a vzdelávacie projekty. **Kompletný program** (hlavný aj sprievodný) je k dispozícii tu: <https://nitrafest.sk/program-divadelnej-nitry-2022-v-kocke/>.

Vstupenky na predstavenia si záujemcovia stále môžu **zakúpiť online** prostredníctvom predajne siete GoOut na tejto webovej adrese: <https://goout.net/sk/medzinarodny-festival-divadelna-nitra-2022/szfytus/> a počas konania festivalu (23. – 28. 9. 2022) až do začiatku posledného predstavenia vo foyer DAB v Nitre. Pri fyzickej kúpe vstupeniek je stále aktuálna ponuka – k jednej kupovanej vstupenke dostane zákazník druhú **zadarmo**.

Záštitu nad Medzinárodným festivalom Divadelná Nitra 2022 prevzali predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Milan Belica a primátor mesta Nitra Marek Hattas.

KREHKOSŤ / FRAGILITY



Hlavný organizátor

Asociácia Divadelná Nitra

Hlavní spoluorganizátori

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Nitriansky samosprávny kraj, mesto Nitra

Spoluorganizátori

Botanická záhrada pri SPU v Nitre, Domof Creativity, Kníhkupectvo, antikvariát a libresso Pod Vŕškou, Krajské osvetové stredisko v Nitre, Kreatívne centrum Nitra, Mareena, Nitrianska galéria, Nitrianske kultúrne dedičstvo, o. z., Ponitrianske múzeum v Nitre, Spojená škola internátna pre žiakov so zrakovým postihnutím, Bratislava, Vila K, o. z., Základná škola kniežaťa Pribinu, Základná umelecká škola Jozefa Rosinského

Projekty Asociácie Divadelná Nitra podporili



Hlavní mediální partneri



Partneri

