



# KREHKOSŤ FRAGILITY

DIVADELNÁ NITRA  
23 – 28 SEPT  
Medzinárodného festivalu  
International Theatre Festival 2022

TLAČOVÁ SPRÁVA

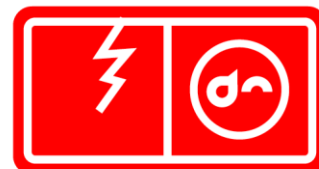
19. 9. 2022

## Do Nitry miera oceňované diela

**Fanúšikovia divadla sa už nevedia dočkať 31. ročníka Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra, ktorý odštartuje v piatok 23. septembra 2022. Zaiste kladne ohodnotia možnosť vidieť inscenácie, ktoré zbierajú nielen ceny kritikov.**

Taká úspešná je aj inscenácia **D1 (pracovný názov) Slovenského komorného divadla** z Martina. Na konto si pripísala *Grand Prix* a *Cenu bratislavského diváka* na festivale *Nová dráma/New Drama 2021* a *Cenu Akadémie divadelných tvorcov* za divadelnú inscenáciu sezóny 2020/2021. Autor a režisér **Lukáš Brutovský** sa vo svojom diele vynikajúco, s humorom a nadhľadom pohral so známym slovenským nekonečným príbehom – výstavbou diaľnice D1. Budovanie komunikácie, ktorá by jedného dňa mala spojiť Bratislavu a Košice, trvá už 50 rokov. Stala sa z nej Colombova manželka, mýtus a pre martinských divadelníkov aj metafora našej národnej povahy. Ak chcete zažiť smiech cez slzy, rozhodne si nedajte ujsť herecké výkony Barbory Palčíkovej, Aleny Pajtinkovej, Tomáša Mischuru, Mateja Babeja, Daniela Žulčáka, Nadeždy Vladařovej, Mateja Urbana a Mariána Frkáňa 28. 9. 2022 o 18.00 vo Veľkej sále DAB v Nitre.

V súvislosti s oceneniami nemôžeme zabudnúť ani na bábkovú multimediálnu performanciu **Svetlonos**. Dielo originálneho divadelného zoskupenia **ODIVO**, ktorého spoluzakladateľkou je kurátorka slovenského programu **Mária Danadová**, vzniklo v spolupráci s geniálnym bábkarským technológom a bábkohercom **Ivanom Martinkom**. Inscenácia o hľadaní svetla a prijatí tmy v našich životoch zaujala na



Medzinárodnom festivale bábkového divadla pre dospelých Pierrot 2021 v Starej Zagore (Bulharsko), kde získala *Cenu za experimentálne a nové formy*. **Svetlonos** uzatvorí program 31. ročníka Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra 28. 9. 2022 o 20.30 v Štúdiu DAB v Nitre.

K oceňovaným patrí aj poľský choreograf a tanečník **Paweł Sakowicz**. Na Divadelnej Nitre 2022 sa predstaví s dvomi dielami – **Amando** a **Jumpcore**. Obe boli prezentované na Poľskej tanečnej platforme, festivale Božská komédia v Krakove, Bienále tanca Val-de-Marne, v Múzeu Susch či na Festivale Santarcangelo. Sakowicz bol v roku 2016 nominovaný na významnú cenu v oblasti kultúry – *Politika Passport Award*. Na tomto poli patrí k úspešným divadelným režisérom aj Maďar **László Göndör**. Inscenácia *Sníval som so starou mamou*, s ktorou sa predstaví na 31. ročníku Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra, získala tento rok *Cenu divákov* spomedzi všetkých projektov podporených v programe Štafeta za posledné tri roky. Inscenáciu **Amando** si vychutnáte v nitrianskej Synagóge 24. 9. 2022 o 22.00, **Jumpcore** je na programe 25. 9. 2022 v Štúdiu DAB v Nitre.

Za otváracie predstavenie aktuálneho ročníka festivalu si organizátori vybrali dielo **Sad Sam Matúš** chorvátskeho choreografa, divadelného režiséra a performeru **Matiju Ferlina**. A to právom, keďže hlavná myšlienka festivalu – krehkosť je v ňom prezentovaná na viacerých úrovniach. Ferlin vo svojom diele skúma vlastné telo starnúceho tanečníka, ktoré sa už nedokáže hýbať tak ako kedysi, cez známy pašiový príbeh. Pri tvorbe sa inšpiroval najznámejším zhudobnením Evanjelia sv. Matúša – Matúšovými pašiami J. S. Bacha. Monumentálne oratórium z roku 1727 na javisku Veľkej sály DAB v Nitre je príslubom strhujúceho kultúrneho zážitku, v ktorom sa môže nájsť každý z prítomných divákov. Téma starnutia, utrpenia, hľadania Boha či snahy pochopiť ho v ťaživých chvíľach bolesti a smútku sa týka nás všetkých a možno mnohí toto všetko vnímajú ako utrpenie podobné tomu, ktorým prechádzalo telo Kristovo v pašiovej hre. Štyridsaťročný chorvátsky umelec **Matija Ferlin** sa na Medzinárodnom festivale Divadelná Nitra objaví prvýkrát. **„O možnosti prezentovať niektoré moje diela na Divadelnej Nitre prebieha dialóg dlhé roky a som viac než rád, že dielom vybraným do aktuálneho**

# KREHKOSŤ/ FRAGILITY



**ročníka je práve Sad Sam Matúš. Predstavenie obsahuje rôzne citáty z minulých diel, vďaka čomu budú mať diváci lepší prehľad o mojej práci,**“ povedal Ferlin.

Divadelná Nitra je hrdá, že môže uviesť dielo, ktoré získalo cenu slovinskej Asociácie divadelných kritikov a vedeckých pracovníkov za **najlepší výkon predchádzajúcej sezóny** na 57. ročníku festivalu Borštnikovo srečanje v Maribore.

**Vstupenky** na predstavenia si záujemcovia môžu **zakúpiť online** prostredníctvom predajne siete GoOut a **aj v pokladnici festivalu (bod.K7, Štefánikova trieda 7, Nitra)** v pracovných dňoch v čase od 15.00 do 17.00.

O predstaveniach, online predaji vstupeniek, možnostiach kúpy a rezervácií vstupeniek cez pokladnicu sa dozviete na +421 949 853 333 a vstupenky@nitrafest.sk.

**Záštitu nad Medzinárodným festivalom Divadelná Nitra 2022 prevzali predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Milan Belica a primátor mesta Nitra Marek Hattas.**

## Hlavný organizátor

Asociácia Divadelná Nitra

## Hlavní spoluorganizátori

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Nitriansky samosprávny kraj, mesto Nitra

## Spoluorganizátori

Botanická záhrada pri SPU v Nitre, Domof Creativity, Kníhkupectvo, antikvariát a libresso Pod Váškom, Krajské osvetové stredisko v Nitre, Kreatívne centrum Nitra, Mareena, Nitrianska galéria, Nitrianske kultúrne dedičstvo, o. z., Ponitrianske múzeum v Nitre, Spojená škola internátna pre žiakov so zrakovým postihnutím, Bratislava, Vila K, o. z., Základná škola kniežaťa Pribinu, Základná umelecká škola Jozefa Rosinského

### Projekty Asociácie Divadelná Nitra podporili



### Hlavní mediální partneri



### Mediální partneri



### Partneri

