

DIVADELNÁ NITRA
ÚZEMIE ÉTOS/TERRITORY ETHOS
MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL / INTERNATIONAL THEATRE FESTIVAL



25-26-27-28-29-30
SEPTEMBER | 2020

TLAČOVÁ
SPRÁVA 8

Asociácia Divadelná Nitra | Divadelná Nitra Association > Svätoplukovo nám. 4, 950 53 Nitra, Slovakia
Tel.+ Fax: +421 37 6524 870 | Mobil: +421 903 55 44 75 | e-mail: nitrafest@nitrafest.sk | www.nitrafest.sk | IČO: 340 745 71 | DIČ: 20 21 20 60 33

Medzinárodný festival Divadelná Nitra upravuje svoj program, ale konať sa bude!

Napriek nepriaznivému vývoju, ktorý zasiahol celý sektor kultúry a ovplyvnil aj program 29. ročníka Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra (25. – 30. 9.), sa jeho organizátori prispôbili novým podmienkam. Fanúšikovia divadelného umenia sa tak môžu tešiť na zážitky z predstavení aj pestrého sprievodného programu – samozrejme, v súlade s bezpečnostnými protiepidemickými opatreniami.

„Nikdy neplatilo väčšmi to okrídlené ‚zmena programu vyhradená‘ ako v týchto časoch,“ približuje riaditeľka festivalu Darina Kárová realitu posledných mesiacov a dní, ktorá sprevádza prípravu festivalu. Organizátori musia čeliť viacerým výzvam, ktoré sa dotkli hlavného aj sprievodného programu. V týchto dňoch usilovne pracujú na tom, aby návštevníci zažili festivalovú atmosféru v podobe, na akú sú pri Divadelnej Nitre zvyknutí.

To najzaujímavejšie, čo na Slovensku máme

Konfrontácie so zaužívanými morálnymi zásadami, etickými princípmi či vlastnými predstavami o dobre a zle prirodzene evokuje téma 29. ročníka festivalu – územie étos. Diváci sa na ňom ocitnú prostredníctvom prezentácie zaujímavých domácich inscenácií, ktoré vznikli v poslednom období. S predstavením **Dnes večer nehráme** sa ocitnú v čase Nežnej revolúcie, **Tichá noc, tmavá noc** ich zase vtiahne do udalostí Slovenského národného povstania. V **Komedii českej o bohatci a Lazarovi** nazrú do prehnitého sveta zbohatlíckej smotánky a s revivalom slávnej inscenácie *Dom Bernardy Alby* nazvaným **Dom** vstúpia do spoločnosti neschopnej reagovať na inakosť. Čakať ich bude aj široký výber autorských hier so silným spoločenským odkazom – kolektívne dielo **Norma** o živote mentálne znevýhodnených hercov, multidruhová inscenácia o neuchopiteľnom svete autistov **Zimná cesta** a autentické výpovede o materstve **L'úbim ťa a dávaj si pozor** (predstavenie sa presúva z Vily K do priestoru DOMof CREATIVITY, bývalého Domu módy). Festival uvedie aj vlastnú produkciu – multižánrovú novinku známej choreografky Petry Fornayovej **Zelená je tráva**, a to vo forme work in progress. Z plánovaných slovenských inscenácií sa nakoniec z pandemických dôvodov nepredstaví dielo súboru GAFFA **V samote** ani medzinárodný koprodukčný projekt Divadelnej Nitry v podaní pražských a nitrianskych tínedžerov **Ikarus**. Ten v programe nahradí bábková inscenácia **Tajomstvo oceánu** Divadla SpozVoza na motívy obľúbenej detskej knihy *Gerda – Príbeh veľryby*.



Zahraničie budú musieť diváci ožlieť

Napriek úsiliu organizátorov z Divadelnej Nitry postupne vypadla zahraničná časť programu. Na Slovensko tak nepricestuje belgický súbor Random Scream, ktorý mal predstaviť inscenácie **7 sľubov** a **Zmaľovaná huba**. Zrušená je aj česká inscenácia **Kacírske eseje** pražského súboru Studio Hrdinů. V programe ju nahradí inscenácia **Polnočná omša** v réžii Petra Palika, ktorá mala v Divadle Jozefa Gregora Tajovského premiéru len celkom nedávno. Tým sa v intenciách zámeru festivalu posilní slovenská účasť. Hra silných dialógov a vyhrotených emócií, situovaná do pamätného roku 1944, kladie zásadné otázky o svedomí a dobe a pripomenie tohtoročné 100. výročie narodenia významného dramatika Petra Karvaša.

Diskusie, koncerty, výstavy aj zážitky pre deti. Sprievodný program bude multizánrovou mozaikou

Hlavný program Divadelnej Nitry bude doplnený bohatým sprievodným programom, ktorý je takisto previazaný s témou festivalu. Pripravená je veľká verejná debata Asociácie Divadelná Nitra a Denníka N **známe/neznáme územia étos**, ktorú bude moderovať Oliver Reháč a na svojom Facebooku a webovej stránke streamovať Denník N. Jej hosťami budú ekológ a minister životného prostredia Ján Budaj, pneumológ a ftizeológ Štefan Laššán a ekonóm a IT expert Miroslav Pikus. Na verejnú debatu nadviažu ďalšie diskusie o etických témach v kultúre a politike.

Festival oživia hudobné vystúpenia verkleikárov, kapiel **Genius Locci** a **La3no Cubano** či súrodencov **Mareka a Martina Gejšbergovcov**. Festival uzavrie **Shakespeare Koncert**, ktorý predstaví zhudobnené sonety a výstupy z hier najznámejšieho svetového dramatika v podaní Aleny Pajtinkovej, Ľuboša Kostelného, Davida Hartla a ďalších. Vstupenky na tento koncert sú stále v predaji.

Počas festivalu si návštevníci budú môcť pozrieť niekoľko výstav, napríklad výstavu fotografií a iných dokumentov pripomínajúcich legendárnu inscenáciu Jozefa Bednáríka **Dom Bernardy Alby – Vtedy a dnes** vo vstupnom foyer Štúdia DAB, výstavu Divadelného ústavu **theatre.sk** k 100. výročiu slovenského profesionálneho divadla či viaceré výstavy v Nitrianskej galérii a Ponitrianskom múzeu. Zaujímavým spestrením programu budú standupové vystúpenia **Gaba Žifčáka** a **Petra Petiara Lachkého**, doplnené koncertom, ktoré sa však neodohrajú postupne na terasách prevádzok, ako bolo plánované, ale spolu v jednom termíne a čase v Štúdiu DAB (piatok 25. 9. o 20.30).

Pripravené sú aj rozmanité divadelné predstavenia na námestí, na železničnej stanici a v Synagóge. Detskí návštevníci si budú môcť vychutnať sériu bábkových predstavení **Gašpariáda**, pankovo-animálno-maňuškovno-komediálny triler Nového divadla **Kocúr v čižmách**, jarmočné divadlo **Príbeh rytiera** z dielne Teátra Komika či hru o námorníkoch **Kapitán Kotvička**, ktorú privezie Divadlo Agapé. Ponitrianske múzeum im ponúkne možnosť zahrať sa na archeológov.



Z dôvodu protiepidemických opatrení sa ruší **balónový sprievod** centrom mesta. Nepricestujú ani českí klauni zo Studia Underground s predstavením **Stoppers**, ich vystúpenia nahradí v sobotu ohňová show **Inspinia** zoskupení Inspinia a CirKus-Kus a v nedeľu cirkusovo-bubenícka pouličná akrobatická show **Cirkus a rytmus** v podaní súborov Campana Batucada a CirKus-Kus. Čas a miesto vystúpení zostávajú. Ruší sa aj podujatie **KníhKupecká**. Ostatné podujatia nateraz ostávajú v platnosti.

Mladí kritici sa budú stretávať virtuálne

Počas festivalu sa uskutočnia aj niektoré aktivity v rámci celoročných projektov Asociácie Divadelná Nitra: integračné umelecké aktivity detí zapojených do projektu **Tulipán online** vrátane objektu **Black Box výbeh**, projekt znovuobjavovania umeleckých a architektonických diel vo verejnom priestore Nitry **Aj toto je umenie** a medzinárodný projekt na aktivizáciu divákov **Be SpectACTIVE!** Vzdelávací projekt pre študentov vysokých umeleckých škôl **Ako na divadlo** sa uskutoční s iným lektorom – namiesto českého teatrológa Martina Pšeničku bude seminár viesť teatrológ Miroslav Ballay.

Plánovaný medzinárodný seminár umeleckej reflexie pre mladých kritikov **V4@Theatre Critics Residency** sa presúva do online priestoru. Pod vedením nemeckého teatrológa Stefana Tiggesa účastníci absolvujú analytické semináre, diskusie o inscenáciách vybraných predstavení hlavného programu Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra 2020 a o politicko-spoločenských otázkach, stretnutie s kurátormi hlavného programu, ako aj s účastníkmi ďalších projektov Asociácie Divadelná Nitra. Program doplní svojou online prednáškou a odbornými radami chorvátsky divadelný profesionál Darko Lukić.

Všetky uvedené zmeny programu budú komunikované prostredníctvom stránky www.nitrafest.sk, sociálnych sietí a tlačovín priamo na mieste.

Bezpečnosť ruka v ruke s umením

„Organizačná príprava všetkých podujatí festivalu bola dvojnásobne náročná – jednak štandardné produkčné činnosti a jednak paralelné nastavovanie všetkých pravidiel hygieny a protiepidemických opatrení šitých na mieru festivalu. Tie vychádzajú z aktuálnych rozhodnutí Regionálneho úradu verejného zdravotníctva Nitra a z vyhlášky Divadla Andreja Bagara,“ hovorí riaditeľka festivalu Darina Kárová. Návštevníci tak budú môcť do priestorov festivalu vstupovať iba s rúškom či iným prekrytím horných dýchacích ciest, a to aj v exteriéri. Pri vstupe do budov sa bude kontrolovať ich telesná teplota, bude platiť pravidlo nepodávania rúk, vyžadovať sa bude dodržiavanie odstupov a pre každého bude k dispozícii dezinfekcia, náhradné rúška a rukavice. *„Veríme, že Divadelná Nitra sa stane bezpečným územím na stretnutia s umením,“* dodáva Kárová.



Priestormi konania 29. ročníka Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra budú Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, Synagóga, DOMof CREATIVITY a Svätoplukovo námestie.

Vstupenky na predstavenia si záujemcovia môžu zakúpiť online prostredníctvom predajne siete GoOut a od 7. 9. 2020 aj v pokladnici festivalu (hlavný vchod Divadla Andreja Bagara v Nitre) v čase od 15.00 do 17.00. Vzhľadom na zvýšenú bezpečnostnú pozornosť odporúčajú organizátori vstupenky zakúpiť online. Z dôvodu opatrení sú znížené kapacity sál, preto je v ponuke menší počet vstupeniiek ako obvykle.

Asociácia Divadelná Nitra zabezpečí dodržiavanie všetkých hygienických a protiepidemických opatrení počas konania Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra 2020 v súlade s aktuálne platnými predpismi Úradu verejného zdravotníctva SR a Divadla Andreja Bagara v Nitre. Viac informácií o opatreniach na www.nitrafest.sk.

Projekty Asociácie Divadelná Nitra podporili

u. fond
na podporu
umenia

Projekty Asociácie Divadelná Nitra z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektov



Hlavní mediální partneri





Mediální partneri



Partneri



TEREZA
UZETA