

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#)

Už zajtra sa začína Divadelná Nitra 2019!

Už zajtra odštartuje Medzinárodný festival Divadelná Nitra (27. 9. – 2. 10. 2019). Počas šiestich dní ponúkne zaujímavý hlavný a bohatý sprievodný program. Na svoje si v ňom prídu všetci, ktorí majú chuť objavovať seba i svet a premýšľať o slobode. Divadelná Nitra nesie podtitul **PODOBY SLOBODY.**

Pre tých, ktorí si všímajú



Okolo nás sa deje mnoho udalostí, často nemáme čas alebo energiu zamýšľať sa nad nimi a niekedy si prestaneme všímať iných a ich problémy. Chvíľami sa však oplatí zastaviť sa, porozhliadnuť sa a začať si všímať. Príbehy iných nám prezradia mnohé aj o nás samých. Presne taký účinok má inscenácia **Bez adresy** – hra na tuláka maďarského nezávislého súboru STEREO AKT v réžii Martina Borossa. V nej sa diváci stretnú s reálnym človekom bez domova a skúsia si, čo to je prežiť ako on v uliciach veľkého mesta. Na súčasnú dobu, ktorej zdravý úsudok ohlodávajú rôzne konšpirácie, fake news a hoaxy, odkazuje dnes už slávna inscenácia Prešovského národného divadla **Moral Insanity**. Režisérka Júlia Rázusová a spoluautor monodrámy a zároveň jej interpret Peter Brajerčík vstupujú do podsvetia manipulácie s informáciami a odкрývajú morálne šialenstvo, ktoré ústi do strachu z inakosti. O tom, že nečitateľný politický systém vedie k občianskej neistote a ohrozeniu slobody človeka, hovorí absurdná komédia **Človek z Podol'ska** ruského súboru Teatr.doc v réžii Michaila Ugarova. Vysoko aktuálna je aj inscenácia kultového diela **Hlava XXII** v naštudovaní režiséra Jána Luterána, ktorú predstaví Divadlo Andreja Bagara v Nitre. Boj človeka s byrokratickým molochem a svojvôľou mocipánov je, bohužiaľ, aktuálny aj dnes.

Zo sprievodného programu bude pre všímavých návštevníkov zaujímavý interaktívny objekt pre vidiacich o nevidiacich **empathy BLACK BOX** či výtvarný a hudobný workshop pre zrakovo handicapované deti, deti irackých azylantov a vidiace deti projektu **Darujem ti tulipán**. O rôznych podobách

slobody a neslobody sa budú konať diskusie v rámci projektu Agora Nitra so známymi osobnosťami vo formátoch **Verejná obývačka**, **Café Európa**– veľká verejná debata a **.pod lampou**, odohrávajúce sa zväčša na námestí pred divadlom vo Festivalovom stane. Tam sa bude konať aj väčšina koncertov a záver festivalových dní.

Pre tých, ktorí majú odvahu



Odvahou v tomto prípade je ochota vstúpiť do sveta fantázie tvorcov a nechať sa viesť ich optikou rozprávania. Skvelým príkladom je česká experimentálna opera autora Ivana Achera a režiséra Michala Dočekala **Sternenhoch** Národného divadla Praha, ktorá otvorí Divadelnú Nitru. Hudobne i výtvarne nápadité stvárnenie, ktoré spája vysoké umenie s nízkym, ukazuje lásku v jej čistote i desivosti zároveň. Pre tých, čo sa neboja opustiť zaužívané pravidlá sveta a radi testujú, akú mieru elastickejši má ich predstavivosť, je tu inscenácia **Hlbiny** českého tvorivého tímu Wariot Ideal. V nej sa mím, hudobník a výtvarník javia ako klasickí Traja chrobáci, ktorí sa ocitli v surrealistickom svete Švankmajerových filmov. O nekonečnej slobode tvorby je aj inscenácia **eu.genus** slovenského zoskupenia Med a prach. Výtvarníci, tanečníci a herci pod vedením Andreja Kalinku v nej pozývajú nahliadnúť do zaujímavého uvažovania, myšlienok, spomienok a rodokmeňov tvorcov dokonca i pred začiatkom a po skončení predstavenia.

Rôzne svety fantázie nájdú návštevníci aj na nočnej prehliadke

výstav **Nitrianska Biela noc**, ktorá sa bude konať v sobotu, a sprevádzať ju bude **Mladé divadlo**, koncerty a balónový sprievod pre deti. Lekciu predstavivosti dá aj výstava zabudnutých diel, sôch a budov vo verejnom priestore Nitra s názvom **Aj toto je umenie**. Umeleckú slobodu nájdú návštevníci aj na medzinárodnej výstave vizuálneho umenia a inštalácií vo verejnom priestore, ktorú pripravila Nitrianska galéria v spolupráci s Asociáciou Divadelná Nitra s názvom – ako inak – **Podoby slobody / Faces of Freedom**. A slobodu lietať si môžu aspoň symbolicky vyskúšať na **Detskom leteckom dni**.

Pre tých, ktorí radi skúmajú vzťahy



Deti a rodičia, muž a žena, ľudia a pes. Vzťahy sú skúsenosť, ktorú má každý z nás a ktorá nás formuje po celý život. O tom, ako vnímajú hranice deti, napríklad medzi ich rodičmi, ale aj národmi, hovorí inscenácia **Príbehy stien** Bratislavského bábkového divadla. Nápaditá mozaika nežných, humorných aj drsných podôb straty komunikácie medzi ľuďmi z dielne režisérky Kataríny Aulitisovej však nie je určená len pre detských divákov, vítané sú všetky vekové kategórie. Do vzťahu medzi mužom a ženou a ich psom pozýva divákov poľská hudobná komédia režisérky Agnieszky Smoczyńskiej **Svätá Špageta** divadla Komuna Varšava, ktoré príde do Nitra po prvý raz. Prostredníctvom vtipných situácií sa odhaľuje vyprázdnený partnerský vzťah

moderných ľudí.

O vzťahoch v rámci komunity, ale aj o vzťahu k životnému prostrediu vypovedá niekoľko aktivít sprievodného programu, ako napríklad komunitná výmena oblečenia **swap** Hideparku Nitra, **Cyklojazda** projektu Rozbicyklujme Nitru či komunitný blší trh s názvom **Blšia Kupecká**.

Alebo **Divadelný ostrov** v Krajskom osvetovom stredisku či mnohé aktivity pre deti v **Zóne radosti** na námestí. A napokon aj verejná diskusia na tému **(ne)sloboda pri záchrane planéty Zem**.

Pre tých, ktorí sa neboja minulosti



Postaviť sa zoči-voči tomu, čo sa odohralo v minulosti a čo formovalo nás ako jednotlivcov aj ako spoločnosť, môže byť nepríjemné, ťažké alebo bolestné. Lenže je to aj veľmi dôležité. Dnes sa viac ako inokedy rozpráva o návrate fašizmu, hrozbou je civilizačný úpadok a stratenosť človeka v hodnotovom babylone. Obzrieť sa do minulosti a pochopiť mechanizmy a dôsledky udalostí nám môže pomôcť, aby sme sa vyvarovali rovnakých chýb v súčasnosti. Taký účinok má napríklad inscenácia **Druhý pokus o telovýchovu** nemeckého kolektívu Hauptaktion, ktorá hovorí o telách v zajatí ideológií. Až do antiky divákov preniesie inscenácia Činohry Slovenského národného divadla **Bakchantky** v réžii Rastislava Balleka, ktorá zobrazuje krutú, krvavú a

zároveň očistnú tragédiu súčasného človeka uväzneného v morálnych extrémoch. Či stáročia starý text môže byť aj v súčasnosti aktívnym návodom na morálny život, sa pýta inscenácia Divadla Aréna **Biblia**. Herec Juraj Kukura pod režijným vedením Rastislava Balleka sa v nej zamýšľa, či nadobudnutá sloboda v spoločnosti Bibliu rešpektuje, znovuobjavuje alebo stráca a či Biblia ostáva zdrojom duchovnej útechy alebo polemickým historickým dokumentom.

Do minulosti sa návštevníci môžu obzrieť aj v sprievodnom programe, napríklad v sekcii **Festivalové kinečko**, ktorá prinesie niekoľko filmových projekcií pre dospelých aj pre deti a výber filmov zo známych festivalov.

A čo by to bol za festival, keby v sprievodnom programe chýbalo divadlo? V podaní nitrianskych súborov – ZUŠ J. Rosinského, Nového divadla či Starého divadla Karola Spišáka, ako aj súborov z Bratislavy, Levíc, Malaciek alebo Banskej Bystrice sa uskutoční spolu 15 predstavení.

Akú slobodu považujete za najdôležitejšiu?



Vďaka Denníku N sme vytvorili cyklus, v ktorom osobnostiam kladieme jednu jednoduchú a pritom veľmi dôležitú otázku. Vypočujte si teda, aké sú ich **PODOBY SLOBODY**, čo je aj podtitulom Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra 2019. Tu sú ich odpovede:

[Pozrieť video](#)

Videopozvánky tvorcov hlavného programu Divadelnej Nitry 2019



Na začiatku leta sme oslovili tvorcov vybraných inscenácií, aby nám nakrútili krátku pozvánku na 28. ročník Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra 2019. Zároveň sme ich sa ich opýtali, aké sú PODOBY SLOBODY v ich dielach. Nechceli sme ich v ničom obmedzovať a ponúkli sme slobodu najmä ich kreativite. Tu sú ich odpovede:

[Pozrieť video](#)

Nová stránka a online predpredaj

28. ročník Divadelnej Nitry sa bude konať v priestoroch Divadla Andreja Bagara v Nitre, Starého divadla Karola Spišáka v Nitre, Synagógy, Nitrianskej galérie, Krajského osvetového strediska, Krajskej knižnice Karola Kmeťka, ale aj v Kultúrnom dome Párovské Háje a v ďalších kultúrnych inštitúciách, vo Festivalovom stane či inde na Svätoplukovom námestí.

Všetky informácie o nadchádzajúcom **Medzinárodnom festivale Divadelná Nitra**, ktorý sa uskutoční od 27. 9. do 2. 10. 2019 v Nitre, sú dostupné na vynovenom webe www.nitrafest.sk. Spolu s novou stránkou spustila Divadelná Nitra aj online predpredaj vstupeniek, ktorý je oficiálne otvorený od 1. 8. 2019 v sieti:



Záštitu nad Medzinárodným festivalom Divadelná Nitra 2019 prevzal predseda

Nitrianskeho samosprávneho kraja Milan Belica a primátor Mesta Nitra Marek Hattas.

Na organizácii festivalu sa okrem hlavného organizátora, Asociácie Divadelná Nitra, podieľajú štyria hlavní spoluorganizátori a 17 spoluorganizátorov.

Realizáciu festivalu a iných projektov Asociácie Divadelná Nitra podporilo finančne aj nefinančne 17 donorov zo Slovenska a zo zahraničia a 43 partnerov.

V medializácii spolupracuje 5 hlavných mediálnych partnerov a 13 mediálnych partnerov. Ako každý rok i tentoraz pomáhajú na festivale dobrovoľníci, prihlásilo sa ich 65 zo sedemnástich škôl, predovšetkým z Nitry, ale aj z rôznych miest Slovenska a z Čiech.

Hlavný organizátor Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra:

Asociácia Divadelná Nitra

Hlavní spoluorganizátori:

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Nitriansky samosprávny kraj, Mesto Nitra

Spoluorganizátori:

Anténa – sieť pre nezávislú kultúru, Amnesty International, Critical Mass Nitra, Divadelný ústav Bratislava, Esorg, Febiofest, Hidepark Nitra, Inštitút dokumentárneho filmu, Praha, Kinoklub Tatra Nitra, Krajská knižnica Karola Kmeťka v Nitre, Krajské osvetové stredisko v Nitre, Motolino, Nitrianska galéria, ZŠ kniežaťa Pribinu, ZŠI pre slabozrakých a nevidiacich Bratislava, OZ Pokoj a dobro, Ponitrianske múzeum, Post Bellum SK, Mareena, Nadácia Milana Šimečku, Nadace partnerství – Stromy slobody, Rozbicyklujme Nitru, Stokráska, Tanec Praha, ZUŠ J. Rosinského v Nitre.

Projekty Asociácie Divadelná Nitra podporili



Hlavní mediální partneri



Mediální partneri



Partneri



Medzinárodný festival Divadelná Nitra

Svätoplukovo nám. 4

950 53 Nitra

Slovenská republika

<http://www.nitrafest.sk>

Nechcete naďalej dostávať tieto maily?

Môžete [nastaviť svoje preferencie](#) alebo [odhlásiť sa z odberu](#).

This email was sent to press@nitrafest.sk

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
Medzinárodný festival Divadelná Nitra · Svätoplukovo nám. 4 · Nitra 95053 · Slovakia

