



Dnes sa začína Divadelná Nitra 2018, oslovuje celé spektrum divákov a návštevníkov

Monumentálna inscenácia **Môj boj** súboru **TR Warszawa** otvára dnes, v piatok 28. septembra večer, **Medzinárodný festival Divadelná Nitra 2018**. Knižnú ságu Karla Ove Knausgård s rozsahom takmer 3 600 strán adaptoval v spolupráci s jedným z najvýznamnejších poľských divadelných súborov **Michał Borczuch**. Podľa jedného z kurátorov festivalového programu Jána Šimka nepripravil vyhladávaný režisér klasickú dramaturgiu, ale inscenáciu, v ktorej kladie otázky, aké už román položiť nemohol.

„Začali sme workshopmi s vybranými čitateľmi knihy. Konali sa približne pol roka pred prvými skúškami. Zúčastnili sa ich aj herci. Rozprávali sme sa o tom, čo pre nás táto kniha znamená, ale aj o našej minulosti, o súkromnom živote. Potom sa objavil hlavný náčrt scenára, ale ďalej sme čítali rôzne úryvky alebo si herci vybrali nové úryvky – tak sme menili scenár až do poslednej chvíle,“ popisuje **Borczuch**, ako inscenácia vznikala.

Otvorenie festivalu si nenechajú ujsť viacerí významní hostia, spoluorganizátori, partneri, predstavitelia kultúrneho i politického života Slovenska, ako aj členovia diplomatického zboru.

Do Nitry **už dorazili viacerí z protagonistov programu Divadelnej Nitry** – okrem poľského súboru účinkujúci z Nemecka, Portugalska i Veľkej Británie. Dve svoje diela – divadelnú prednášku **Piesok v očiach** a fascinujúcu inštaláciu, koncert nástrojov komunikácie bez jediného herca **33 otáčok za minútu a pár sekúnd** – uvedie v sobotu a v pondelok libanonský angažovaný umelec **Rabih Mroué**. Divokú energiu a napätie nočnej ulice ponúkne v nedeľu vo svojej inscenácii **Noc** portugalské zoskupenie **Circolando**, mladá libanonská umelkyňa **Tania El Khoury** žijúca o Veľkej Británii zas ponúkne jedinečný zážitok – takmer galerijnú inštaláciu **Tak ďaleko, ako ma povedú končeky prstov**, v ktorej 64-krát, vždy pre jediného diváka, vyzráva príbeh z utečeneckej krízy.

„Nové mená, nové témy, nové tendencie. Divadlo s presahom do iných umení a spoločenských oblastí. Prekvapujúce a často znepokojujúce. Odrážajúce dobu i životný pocit súčasníka. **Divadlo, ktoré pozýva diváka opustiť svoje mentálne pohodlie a dať sa na cestu objavovania seba samého,**“ rámcuje tohtoročný program riaditeľka festivalu Darina Kárová.

Festival sa aj tento rok prelína s dlhodobými projektmi Asociácie Divadelná Nitra. Takým je aj **V4 Theatre Critics Residency**, v rámci ktorého svoje zručnosti umeleckej reflexie rozvíjajú mladí divadelní kritici a teoretici. Dnes pricestujú do Nitry účastníci z Bieloruska, Bulharska, Českej republiky, Gruzínska, Maďarska, Moldavska, Poľska, Rumunska, Slovenska, Ukrajiny a lektori

z Francúzska a Nemecka. Počas festivalu opäť dostanú aj priestor diskutovať s tvorcami inscenácií, ktoré festival ponúkne.

V projekte **Ako na divadlo**, ktorého časť **Pobyť na medzinárodnom festivale** tiež štartuje dnes a ktorý je zameraný na neformálne vzdelávanie o divadle, sa zas lektori Asociácie Divadelná Nitra venujú študentom vysokých a stredných škôl.

Festival je však otvorený celému spektru divákov a návštevníkov. Krajské osvetové stredisko už od rána ponúka tvorivé dielne a divadelné predstavenia pre deti a s deťmi pod názvom **REkvízita, REkonštrukcia, REalita**. V Krajskej knižnici Karola Kmeťka sa zase návštevníci stretnú so „živými knihami“ v zaujímavom formáte **Živá knižnica**, tentoraz na tému **REštart** v spolupráci s Amnesty International. Na Kupeckej ulici sa v týchto chvíľach pripravuje akcia s názvom **Knihkupecká – nepretržitá poézia a próza na ulici**, ktorú organizuje Antikvariát s Libressom Pod Vríškom a Literárno-dramatický odbor ZUŠ J. Rosinského. O kúsok ďalej stojí objekt **empathy BLACK BOX**, kde budú môcť návštevníci festivalu v sobotu a v nedeľu zažiť jedno ráno nevidiaceho. Tu sa budú odohrávať aj iné aktivity projektu pre hendikepované deti **Darujem ti tulipán**.

Na Svätoplukovom námestí v Nitre už stojí aj tohtoročná novinka – **Festivalový stan Divadelnej Nitry**. Oddnes do stredy 3. októbra v ňom festival ponúkne viaceré z diskusií na aktuálne témy z projektu **RE Agora Nitra** či **premietania najnovších dokumentárnych filmov českej i slovenskej proveniencie** aj filmové pásmo, ktoré pripomenie slávnu éru československého hraného filmu 60. rokov. Stan slúži aj ako meeting point – okrem programu **ponúka aj občerstvenie a v chladnejších chvíľach útulné miesto na stretnutia**.

Pre najmenších je na Svätoplukovom námestí v sobotu a v nedeľu pripravená **Zóna radosti**, kde sa budú konať mnohé divadelné predstavenia a hry – vrátane interaktívnej inštalácie z Čiech **Bábkovisko, Rozprávkového automatu** z Haligandy Košice alebo **Cisárových nových šiat** z Nového divadla v Nitre.

Program Divadelnej Nitry aj tento rok doplní populárna sobotná **Nitrianska Biela noc**. Jej súčasťou bude **Balónový sprievod** rodičov a detí aj koncerty hudobného zoskupenia **Folk&Bass Orchestra** a multižánrovej kapely **LA3NO CUBANO**. Tradične sa predstavia aj mnohé školské a amatérske divadelné súbory zo Slovenska, Čiech i Veľkej Británie v sekcii **Mladé divadlo**.

Predstavením pre všetky generácie a deti od 8 rokov **Medzinárodný festival Divadelná Nitra 2018** vyvrcholí v stredu 3. októbra večer. Kultový český súbor **Cirk La Putyka**, ktorého netradičné vystúpenie *Black Black Woods* minulý rok strhlo obecenstvo, tentoraz uvedie svoju novú inscenáciu – nový cirkus **Batacchio**. S vyhľadávanými českými tvorcami ju pripravil fínsky režisér **Maksim Komaro**.

Vstupenky na predstavenia festivalu si môžu návštevníci kúpiť oddnes až do stredy priamo v priestore Registrácie účastníkov a hostí festivalu, vo foyer Divadla Andreja Bagara. Tam dostanú aj propagačné materiály festivalu a za výhodnú cenu môžu získať **festivalové tričká či tašky**. Pokračuje aj predaj vstupeniek online na www.predpredaj.sk.

Všetci ste srdečne vítaní na sviatku umenia pod Zoborom!

Všetky aktuálne informácie nájdete na: www.nitrafest.sk a www.facebook.com/divadelna.nitra

Záštitu nad Medzinárodným festivalom Divadelná Nitra prevzal prezident Slovenskej republiky Andrej Kiska, predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Milan Belica a primátor Mesta Nitra Jozef Dvonč.

Hlavný organizátor:

Asociácia Divadelná Nitra

Hlavní spoluorganizátori:

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Nitriansky samosprávny kraj, Mesto Nitra, Divadelný ústav Bratislava

Spoluorganizátori:

Amnesty International, EDUMA, Institut dokumentárneho filmu, Praha, Kinoklub Tatra Nitra, Krajská knižnica Karola Kmečka, Krajské osvetové stredisko, Living Memory, Mareena, Materské centrum Klokanček, Motolino, Nitrianska galéria, OZ Pokoj a dobro, Ponitrianske múzeum, Post Bellum SK, Súkromné konzervatórium v Nitre, Únia nevidiacich a slabozrakých Slovenska – Krajské stredisko Nitra, ZŠ kniežaťa Pribinu Nitra, ZŠI pre slabozrakých a nevidiacich Bratislava, ZUŠ J. Rosinského v Nitre

Medzinárodný festival Divadelná Nitra 2018 – RE z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia ako hlavný partner projektu.

Festival podporili



Hlavní mediální partneri





Mediálni partneri



Partneri

