

F U N D A M E N T A L S Z B Z Q S X * G R X J K
F E S T I V A L J Q M L G Ý N O L D A V I D E A R
D N 1 7 P 2 2 > 2 6 J E U T H E A T R E W
S L A T # E U F K R T > S E P T E M B E R O V E †
L A N O I T A N R E T N I M E D Z I N Á R O D N Ý

O posledných ľuďoch, čo žijú v Černobyli, vyrozpráva na javisku Divadelná Nitra

Z návštevy Černobyľskej zóny sa stala turistická atrakcia. Ale mimo turistických chodníkov sa odohráva skutočný príbeh staručkého manželského páru, ktorý už tri desaťročia žije v izolácii od civilizácie, obklopený všadeprítomným rádioaktívnym žiarením, v neexistujúcej dedine, kde sa obaja narodili, a ktorú ani po jadrovej katastrofe neopustili. Tento takmer neuveriteľný príbeh prinesie na festivalové dosky v hlavnom programe Divadelnej Nitry inscenácia **ZVIZDAĽ[Černobyľ tak ďaleko, tak blízko]** belgického kolektívu BERLIN

Medzinárodný festival Divadelná Nitra (22. – 26. septembra 2017) vstúpi do svojho 26. ročníka témou **#FUNDAMENTALS**. V programe sa bude obracať k základným hodnotám života človeka a spoločnosti.

Návštevy Petra a Nadji



Spomedzi desiatok tisíc pôvodných obyvateľov takmer stovky dedín a miest zasiahnutých výbuchom černobyľskej jadrovej elektrárne odmietlo evakuáciu len zopár ľudí. Keď sa tvorcovia belgického kolektívu BERLIN dozvedeli o dvoch ľuďoch, ktorí ako jediní zostali žiť v rodnej dedine Zvizdaľ, rozhodli sa ich príbeh spracovať v divadle.

Počas piatich rokov navštevovali Petra a Nadju v oblasti zamorenej radiáciou, v dedine, ktorá už nie je ani na mapách, aby zistili, ako títo ľudia žijú, pracujú a prežívajú v prostredí, kde čas zastal v roku 1986. V jednotlivých ročných obdobiach sledovali manželský pár,

ktorý sa namiesto úteku pred ekologickou katastrofou rozhodol zostať tam, kde sa obaja narodili, žili ich predkovia, kde je ich zem aj zvieratá. Tam, kde je ich domov, s radiáciou či bez nej.

V srdci prírody, v izolácii

Ako sa však dajú vydržať roky izolácie? V srdci prírody, obklopení poľami a niekoľkými zvieratami, odrezaní od sveta, bez elektriny, pitnej vody a telefonického signálu, so všadeprítomnými poverami, s vodkou, bolesťami zubov, s chorobami staroby a 20-kilometrovou cestou do najbližšieho obchodu?



Po piatich rokoch návštev prinášajú tvorcovia z kolektívu BERLIN na dosky unikátny portrét manželského páru, ktorý po tri desaťročia tvrdohlavo čelil neviditeľnému nebezpečenstvu.

„Namiesto lacnej senzácie ponúka inscenácia dojímavý príbeh o ľuďoch s nezlomnou vôľou a silným vzťahom k domovu, pre ktorých sa apokalyptický život neskončil,“ hovorí člen Umeleckej rady Divadelnej Nitry Ján Balaj.

TEASER ZVIZDAL'

„Zvizdal' je portrétom samoty, prežitia, chudoby, nádeje a lásky medzi dvomi osemdesiatročnými ľuďmi obklopenými bezfarebným, nepáchnuším, ale všadeprítomným žiarením,“ hovoria tvorcovia Bart Baele a Yves Degryse.

Úplne iný svet



„Vždy, keď sme sa vrátili z Černobyľu, potrebovali sme pár dní, aby sme sa spamätali. Je to úplne iný svet. Nikdy predtým sme nezažili niečo také intenzívne. Boli sme aj emocionálne vtiahnutí do života Nadje a Petra. Akoby sme vstúpili do ich životov a potom

jedným niekoľkohodinovým letom z nich vystúpili," opisujú tvorcovia.

ROZHOVOR S TVORCAMI INSCENÁCIE ZVIDAL'

„Ich sociálne reflexy boli, prirodzene, úplne odlišné v dôsledku izolácie, v ktorej žili už 27 rokov. Napríklad, vôbec si neuvedomili, že sme tam prišli špeciálne za nimi, že sme si rezervovali let zvlášť na tento účel. Stalo sa, že sme prišli raz v zime a po desiatich minútach nám povedali, aby sme prišli na jar,“ hovorí belgické duo.

„V priebehu rokov sme videli veľa nepokoja. Ak zomrelo zviera, spôsobilo to veľké vychýlenie ich života. Na začiatku boli naše rozhovory stále o tom, prečo tam zostali. Postupom času sme šli hlbšie a hovorili sme napríklad o smrti a strachu z nej. Zimy sú tu také kruté, že zakaždým, keď sme ich šli navštíviť, sme sa strachovali, či ich ešte nájdeme nažive,“ vysvetlili Bart Baele a Yves Degryse.



Neobyčajný príbeh, neobyčajná forma



vizuálna kultúra stojí tvárou v tvár prastarým silám zaburinenej prírody a surovým inštinktom prežitia,“ napísali v recenzii belgické noviny De Standaard.

Okrem neobyčajného príbehu je pozoruhodná aj forma inscenácie, ktorá spája divadlo a film. Publikum sedí na oboch stranách filmového plátna, dokumentárne filmové obrazy na javisku sprevádzajú živé zábery hodnoverných makiet tohto ukrajinského gazdovstva v rôznych ročných obdobiach. Kamera na robotickej ruke sa vznáša nad zátiším.

„Aký úžasný kontrast: súčasná moderná

Inscenácia *Zvizdal' [Černobyl' tak daleko, tak blízko]* je časťou [#6] veľkolepého projektu skúmania sveta belgického kolektívu BERLIN s názvom *Holocén*. Na Divadelnej Nitre sa stane aj súčasťou vzdelávacieho projektu *Ako na divadlo*.

#domov, #korene, #príroda, #láska, #život, #životné prostredie.

Záštitu nad festivalom prevzal minister kultúry SR Marek Maďarič, predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Milan Belica a primátor Mesta Nitra Jozef Dvonč.

VSTUPENKY UŽ V PREDAJI

Hlavný program Divadelnej Nitry 2017 ponúkne počas piatich festivalových dní 10 inscenácií tvorcov z Belgicka, Českej republiky, Grécka, Poľska, Spojených štátov amerických, Slovinska a Slovenska.

SPOT DIVADELNEJ NITRY 2017

Vstupenky sú už v predaji, možno ich získať prostredníctvom internetového portálu www.predpredaj.sk v sekcii Divadlo. Pokladnica je otvorená od 21. augusta každý pracovný deň od 14.00 do 17.00 v Divadle Andreja Bagara v Nitre (vchod zo Svätoplukovho námestia).

Okrem vstupeniiek je možné zakúpiť si prostredníctvom toho istého portálu aj festivalové tričko s jedným z vybratých kľúčových slov.



Hlavný festivalový program

Všetky informácie o vstupenkách

Všetky aktuálne informácie nájdete na: www.nitrafest.sk a www.facebook.com/divadelna.nitra

> Kontakt
International Theatre Festival
DIVADELNÁ NITRA 2017
22. – 26. Sept 2017
Svätoplukovo nám.4, 950 53 Nitra, Slovakia

Tel./Fax: +421 37 6524 870
Mobile: +421 903 554 475
www.nitrafest.sk

Hlavný organizátor

Asociácia Divadelná Nitra

Hlavní spoluorganizátori

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Nitriansky samosprávny kraj, Mesto Nitra, Divadelný ústav Bratislava

Spoluorganizátori

Amnesty International,, Institut dokumentárneho filmu, Praha , Kinoklub Tatra Nitra, Krajská knižnica Karola Kmeťka, Krajské osvetové stredisko, Living Memory, Materské centrum Klokanček, Nitrianska galéria, OZ Pokoj a dobro, Ponitrianske múzeum, Post Bellum SK, Súkromné konzervatórium v Nitre, Únia nevidiacich a slabozrakých Slovenska, krajské stredisko Nitra, ZŠ kniežaťa Pribinu Nitra, ZŠI pre slabozrakých a nevidiacich Bratislava, ZUŠ J. Rosinského v Nitre

Festival podporili



Hlavní mediální partneri



Mediálni partneri



Partneri

