

F U N D A M E N T A L S Z B Z Q S X * G R X J K
F E S T I V A L J Q M L G Ý N O L D A V I D E A R
D N 1 7 ^P 2 2 > 2 6 J E U T H E A T R E W
S L A T # E U F K R T > S E P T E M B E R O V E †
L A N O I T A N R E T N I M E D Z I N Á R O D N Ý

#domov #rodina #láska #mier #tradície #korene #pamäť #porozumenie
#spravodlivosť #sloboda #viera #česť #vzdelanie #príroda #krása #umenie..

Divadelná Nitra vstúpi do 26. ročníka témou #FUNDAMENTALS, na javiskách bude hľadať základné hodnoty

Kompromis alebo amorálnosť, prežitie alebo kolaborácia, domovina alebo cudzina, zdravý rozum alebo zázrak? Aké sú základné hodnoty života človeka a spoločnosti? Víťazí komercializácia, globalizácia, individualizmus? Aké miesto v našich rebríčkoch hodnôt zastávajú tradície, kultúra, príroda?

Medzinárodný festival Divadelná Nitra vstúpi do svojho 26. ročníka, ktorý sa koná od 22. do 26. septembra 2017, témou #FUNDAMENTALS.

„Záhadný pojem #fundamentals vyjadruje základy, základný princíp, podstatu vecí, esenciu. Chceme sa venovať základným hodnotám. Preto pojem fundamentals rozvetvujeme do kľúčových slov ako domov, rodina, mier, tradície, pamäť, sloboda, spravodlivosť, porozumenie, vzdelanie, príroda, krása...“ vysvetľuje riaditeľka Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra Darina Kárová.

Hlavný festivalový program ponúkne počas 5-dňového divadelného podujatia na rôznych hracích miestach 11 inscenácií v 17 predstaveniach zaujímavých tvorcov z Belgicka, Česka, Poľska, Spojených štátov amerických, Slovinska a Slovenska.

„Okrem činohry uvidíme aj pohybové divadlo, divadlo – film, predstavenie v znakovkej reči nepočujúcich, diela inšpirované dokumentom alebo sci-fi, komédie okorenené iróniou, nadhľadom, politickým kontextom, ale aj vážne diela, ktoré zasiahnu a vzbudia emócie.“

približuje Darina Kárová.

Hlavný festivalový program [nájdete TU](#)

Vstupenky sú v online predaji už od 7. augusta 2017
na www.predpredaj.sk

Zahraničný hlavný program

PRÁVO NA ŠŤASTIE, USA + SLOVINSKO

Nature Theatre of Oklahoma, New York + EnKnapGroup, Ľubľana
konceptia, text a réžia: Pavol Liška, Kelly Copperová



Divadelnú Nitru 2017 otvorí 22. septembra 2017 po prvý raz v histórii festivalu inscenácia zo Spojených štátov amerických. A vôbec po prvý raz sa na Slovensku predstaví aj tvorba Slováka Pavla Lišku. „Jeho“ súbor Nature Theater of Oklahoma z New Yorku, ovcený newyorskou cenou Obie, je jedným z najznámejších svetových divadelných mien a špecializuje sa na experimentálne scénické diela. Na festivalové dosky prinesie inscenáciu **PRÁVO NA ŠŤASTIE**, úvahu o povestnom americkom sne.

TEASER PRÁVO NA ŠŤASTIE

„Základný dokument Spojených štátov amerických, Deklarácia nezávislosti, kladie „budovanie osobného šťastia“ medzi „neodcudziteľné práva“, ktoré všetkým ľuďom dáva Stvoriteľ, a ktoré je vláda poverená chrániť. Ale čo je Šťastie? Kde sú hranice Šťastia? A kto je tu dnes šťastný?“, pýtajú sa tvorcovia vo vtipnom predstavení, ktoré vzniklo v spolupráci umeleckého dua Liška-Copperová z newyorského Nature Theater of Oklahoma a ľubľanského pohybového divadla EnKnapGroup.

Aj vďaka postave mexického barmana, výletu do Bagdadu, modernému magickému elixíru a niekoľkým rušivým kovbojským tancom táto inscenácia ukazuje svojrázne uhly pohľadov na Šťastie.

#šťastie #identita #právo

HEREC A STOLÁR MAJER HOVORÍ O STAVE SVOJEJ DOMOVINY, ČESKÁ REPUBLIKA

Studio Hrdinů, Praha

réžia: Kamila Polívková



Na stav spoločnosti, tentoraz u našich susedov, bude v programe Divadelnej Nitry reagovať aj jeden z najprecíznejších a najprovokatívnejších pohľadov na českú spoločnosť po Novembri '89 z kultového pražského Studia Hrdinů. **HEREC A STOLÁR MAJER HOVORÍ O STAVE SVOJEJ DOMOVINY** s prelinkom je momentálne hitom českej divadelnej scény.

„Vlastenecká“ sonda Davida Zábranského, držiteľa ceny Magnesia Litera ako Objav roka, sa provokatívne pýta aj na to, čo je Česko, kde sa Česko začína a kde sa končí, kto alebo čo nesie vinu za súčasnú nechť Majera a jemu podobných k Česku?

TEASER HEREC A STOLÁR MAJER HOVORÍ O STAVE SVOJEJ DOMOVINY

„Samozrejme, že v inscenácii je reč aj o Zemanovi, ale jedným dychom aj o Havlovi a Klausovi aj o tom, či sa z tejto domoviny má alebo nemá odísť, aký je vzťah našej domoviny k ostatným domovinám a reč je aj o elitách a o ľuďoch, o hraniciach a bezhraničí, o pohrdaní, lenivosti, o zodpovednosti intelektuálnej menšiny, aj o tom, čo my všetci robíme pre to, aby táto domovina bola skutočne domovinou,“ píše internetový magazín Novinky.cz. V inscenácii Kamily Polívkovej exceluje populárny a zo seriálových hitov známy herec Stanislav Majer, ktorý za výkon v tejto monodráme nesúcej jeho meno získal Cenu divadelnej kritiky za najlepší Mužský herecký výkon roku 2016.

#domovina #identita #authority

BLACK BLACK WOODS, ČESKÁ REPUBLIKA + GRÉCKO

Cirk La Putyka, Praha + Rootlessroot, Atény

réžia a choreografia: Jozef Fruček, Linda Kapetanea



České divadelné umenie bude reprezentovať aj známy súbor Cirk La Putyka, ktorý sa spojil s gréckymi umelcami z formácie Rootlessroot. Ich **BLACK BLACK WOODS** zavedie diváka do magického čiernočierneho lesa, kde sa odohráva priam antický a vo všetkých generáciách prítomný boj otca a syna, kruto nenávistný i krehko láskyplný vzťah rodiča a dieťaťa. Nezvyčajnú

inscenáciu o večnej snahe prekročiť vlastný tieň a rodinné modely uvidíme v podaní skutočnej dvojice otca a syna – Rostislava Nováka staršieho a Rostislava Nováka mladšieho.

#rodina #súciť #porozumenie

TEASER BLACK BLACK WOODS

ZVIZDAL' [Černobyľ tak ďaleko, tak blízko], BELGICKO

súbor BERLIN, Antverpy

konceptia: Bart Baele, Yves Degryse, Cathy Blisson



Jedinečný ľudský príbeh, takpovediac z konca sveta, prinesie na festival súbor BERLIN z Belgicka. Ich **ZVIZDAL' [Černobyľ – tak ďaleko, tak blízko]** sleduje veľmi starý manželský pár, ktorý žije osamotený v oblasti zamorenej radiáciou, kde od výbuchu v černobyľskej jadrovej elektrárni v roku 1986 akoby zastal čas. Namiesto úteku pred ekologickou katastrofou sa rozhodli zostať tam, kde

žili ich predkovia, kde je ich zem aj zvieratá. Belgickí umelci ich v ukrajinskej dedine Zvizdal' navštevovali päť rokov a v spojení divadla a filmu prinášajú príbeh o živote na hranici medzi prírodou a civilizáciou, ale tiež o samote, chudobe a napokon aj o láske k domovu.

#domov #korene #príroda

TEASER ZVIZDAL'

JEDNO GESTO, POĽSKO

Nowy Teatr Varšava

réžia: Wojtek Ziemilski



„Hranice môjho jazyka znamenajú hranice môjho sveta,“ hovorí filozof Wittgenstein. Čo sa však o svete môžeme dozvedieť z jazyka nepočujúcich? To prezradí dielo poľského divadla Teatr Nowy **JEDNO GESTO**. Štyria herci s rôznymi úrovňami sluchového postihnutia vtiahnu diváka do sveta, ktorý je iný ako svet francúzštiny, nemčiny alebo poľštiny. Inscenácia o komunikácii počujúcich s nepočujúcimi, o obyčajných veciach, s

akými sa nepočujúci stretávajú vo svojom živote, ale aj o fascinácii osobitým spôsobom ľudského dorozumievania.

#komunikácia #porozumenie #tolerancia

TEASER JEDNO GESTO

Slovenský hlavný program

JÁNOŠÍK

Divadlo Andreja Bagara v Nitre
réžia: Rastislav Ballek



Z tvorby slovenských repertoárových divadiel nebude v programe Divadelnej Nitry chýbať ani novinka domáceho Divadla Andreja Bagara v Nitre. Festivaloví návštevníci si budú môcť pozrieť **JANOŠÍKA**, ako ho stvárnil divadelný vizionár Rastislav Ballek. Mýtus o čestnom junákovi, ktorého k zbojníčeniu dohnala krutá a skrivodlivá doba a

ktorý našiel morálku práve v amorálnosti, patrí do kolektívneho vedomia Slovákov. Na Ballekovom javisku však naivný príbeh vo veršoch dostáva filozofický ráz, gýč sa mieša s konceptualizmom, brak s metafyzikou, apelatívno-emočné herectvo s performatívnym dianím.

#právo #spravodlivosť #tradície

MIRACLES

Divadlo Pôtoň, Debris Company, Med & Prach, Sláva Daubnerová

autori projektu: **Iveta Ditte Jurčová, Michal Ditte**



V hlavnom programe Divadelnej Nitry 2017 sa predstaví aj unikátny site-specific projekt štvorice najvýraznejších slovenských nezávislých tvorcov. Divadlo Pôtoň, Debris Company, Med & Prach a Sláva Daubnerová sa spojili, aby pod vedením Ivety Ditte Jurčovej a Michala Ditteho vytvorili dielo **MIRACLES**. Tri kilometre, tri hodiny, štyri súbory, štyri rôzne priestory – jazero, škola, kostol, lúka a nočné magické putovanie za zázrakmi, ktoré sa odohrá v jedinečnom projekte v bývalom kráľovskom meste Bátovciach.

#viera #krása #láska

POSADNUTÍ

Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov
réžia: **Braňo Mazúch**



Rusínski umelci z Divadla Alexandra Duchnoviča Prešov zas prinesú nitrianskym divákovi drámu **POSADNUTÍ** v réžii Braňa Mazúcha. Dostojevského besy už nie sú apokalyptickými vojakmi anarchie a smrti, ale posadnutými, ktorí sa chorobne desia dospieť a trpia nedostatkom lásky. Čo ich obklopuje, si nevšímajú, po čom túžia, to ich ničí. Živá hudba a vášnivé herectvo skvelých rusínskych umelcov ešte väčšmi zosilnia autentickosť javiskového bytia rozorvaných duší.

#sloboda #láska #zmysel života

VOJNA NEMÁ ŽENSKÚ TVÁR

Slovenské komorné divadlo Martin
réžia: **Marián Pecko**



Na Divadelnej Nitre už tradične nebudú chýbať ani ďalšie domáce diela. Tohtoroční kurátori slovenského programu, dramaturg košického Divadla Thália Miklós Forgács a jeho kolega, režisér József Czajlik, mapovali zaujímavé inscenácie, ktoré sa urodili v aktuálnej sezóne na Slovensku.

V ich výbere je aj víťazná inscenácia Novej drámy 2017 ***VOJNA NEMÁ ŽENSKÚ TVÁR*** zo Slovenského komorného divadla Martin v réžii Mariána Pecka, ktorá vznikla podľa jedinečného románu laureátky Nobelovej ceny za rok 2015 bieloruskej spisovateľky Svetlany Alexijevič. Emotívne príbehy a výpovede žien, ktoré sa zúčastnili v Druhej svetovej vojne ako vojačky Červenej armády, bojujúce často aj v prvej línii, ožijú v sugestívnom podaní vynikajúcich martinských herečiek.

#mier #život #pamäť

ELITY

Slovenské národné divadlo – Činohra, Bratislava
text a réžia: **Jiří Havelka**



Záver 26. ročníka Divadelnej Nitry bude patriť najvýraznejšej inscenácii aktuálnej sezóny Činohry Slovenského národného divadla – ***ELITY***. Významný český dramatik a režisér Jiří Havelka vytvoril na objednávku SND ironicko-sarkastické dielo o tom, ako vznikla vrstva mocných, ktorí aj dnes vládnu Slovensku. Nepríjemné anekdoty o tom, aké ťažké je rozpoznať

pravdu od klamstva, kompromis od amorálnosti, prežitie od kolaborácie v podaní hereckých hviezd SND.

#pamäť #pravda #demokracia

Záštitu nad festivalom prevzal minister kultúry SR Marek Maďarič, predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Milan Belica a primátor Mesta Nitra Jozef Dvonč.

Všetky aktuálne informácie nájdete na: www.nitrafest.sk a www.facebook.com/divadelna.nitra

> Kontakt / Contact
International Theatre Festival
DIVADELNÁ NITRA 2017

22. – 26. Sept 2017
Svätoplukovo nám.4, 950 53 Nitra, Slovakia
Tel./Fax: +421 37 6524 870
Mobile: +421 903 554 475
www.nitrafest.sk

Hlavný organizátor

Asociácia Divadelná Nitra

Hlavní spoluorganizátori

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Nitriansky samosprávny kraj, Mesto Nitra, Divadelný ústav Bratislava

Spoluorganizátori

Amnesty International, Kinoklub Tatra Nitra, Krajská knižnica Karola Kmeťka, Krajské osvetové stredisko, Living Memory, Materské centrum Klokanček, Nitrianska galéria, OZ Pokoj a dobro, Ponitrianske múzeum, Post Bellum SK, Súkromné konzervatórium v Nitre, Únia nevidiacich a slabozrakých Slovenska, krajské stredisko Nitra, ZŠ kniežaťa Pribinu Nitra, ZŠI pre slabozrakých a nevidiacich Bratislava, ZUŠ J. Rosinského v Nitre

Festival podporili

u. fond
na podporu
umenia
Projekty Asociácie Divadelná Nitra z verejných zdrojov
podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektov



Hlavní mediální partneri



Mediálni partneri

TV nitrička
regionálna televízia

TELEVISION
CE

CITYLIFE.SK
ČO SA DEJE V BRATISLAVE A OKOLI

S I T A
SLOVENSKÁ TLAČOVÁ AGENTÚRA
SLOVAK NEWS AGENCY

Webnoviny.sk

kôd

festivally.sk

105.9 FM
radio plus

mojaNitra.sk

kam do mesta

isic

ey
Karta EUROc26

itic

Partneri

PREDPREDAJ .sk

RENAULT
Passion for life

TT-CAR
www.renault-ttcars.sk

ONAV
www.onav.sk

PERI

Zlatý Bazant

Levmilk

BRUSNIANKA

BRUSNÍČEK

LYRA

tuli.

mynt

FANTAZIA
www.fantazia.sk

WD/LUX
svetlo • zvuk • podla

SEVO sound

typografia plus

Spizza

METRO

GENERALI

SATORI
FUSION RESTAURANT

Tekmar

TAURIS
nitria

Peňam

agro tami

THE IRISH TIMES PUB

CAJLING SERVICE

Plantago spol. s r.o.
člen skupiny zares

gio

Svietsk. združ. Mhodná. KYTICE Z OVOCIA

L&S

M·M

M·A·S

ANTIKVARIÁT
POD VEŠTAK

Obecná sieť, s.r.o.

NOCR

AGROKOMPLEX

LifeHouse
THE BEST FOR YOU AND YOUR FRIENDS

VÝSTAVNICTVO
NITRA

ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV
NITRA

ARRIVA
a company

AGROKOMPLEX

UNIVERZITA KONŠTANTÍN A JEJUBA
V NITRE

VŠMU
VYSOKÁ
ŠKOLA
MÚZICKÝCH
UMENÍ